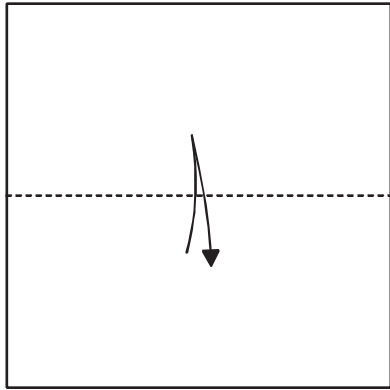


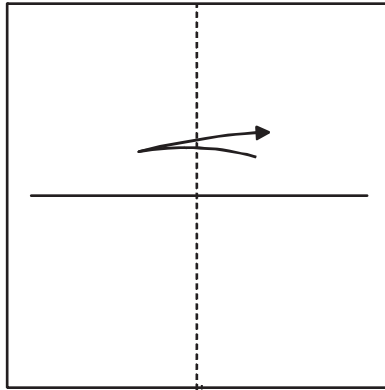
安德里亞玫瑰花 (Andrea's Rose)

模型及圖樣 由J.C Nolan提供

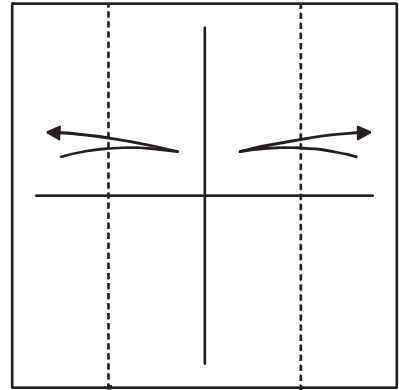
口袋摺痕押入經常是摺紙者進入中間的部份時的一個絆腳石。但它們其實其實沒這麼難，只要學會了就能夠正確無誤地完成。安德里亞玫瑰花是為教導正確完成打開口袋摺痕押入而設計的，除了風車的部份，整個模型都是由口袋摺痕押入組成。當你摺下去，口袋摺痕押入會變得越來越小也越來越容易，因為熟能生巧。這個模型能用任何紙張作為材料，雖然錫紙會較困難。一張10英吋的紙可以摺到一個5英吋的模型。



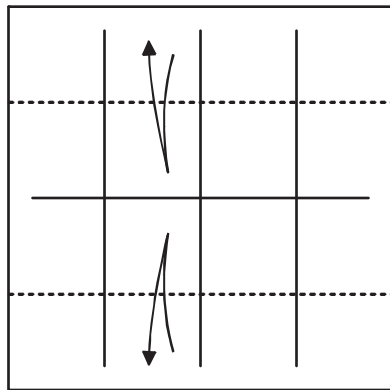
1. 摺疊後還原



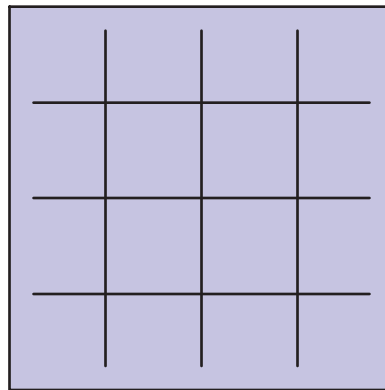
2. 摺疊後還原



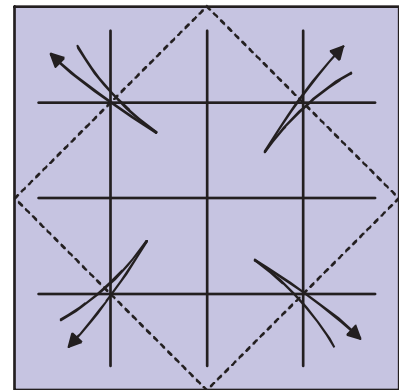
3. 摺疊後還原



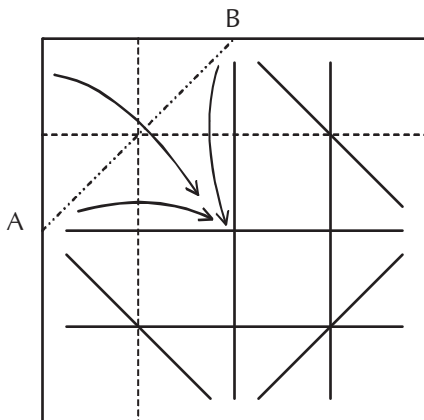
4. 摺疊後還原，把紙翻轉



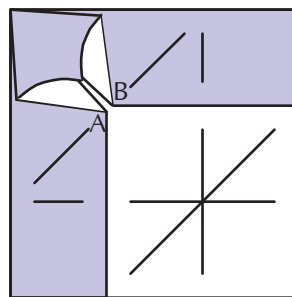
5. 像這樣.



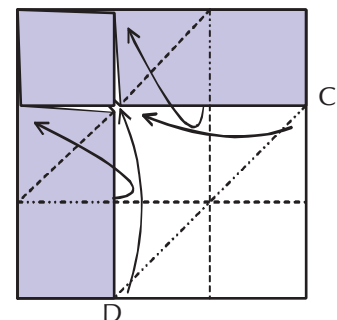
6. 將四隻角摺疊後還原，把紙翻轉



7. 跟著已有的摺痕，將A點和B點摺向中線

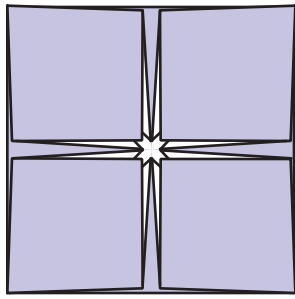


8. 這是半摺的視點

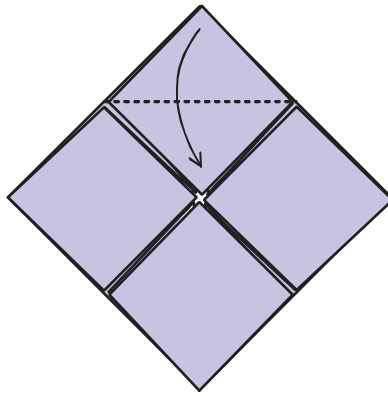


9. 重覆第7步於C和D

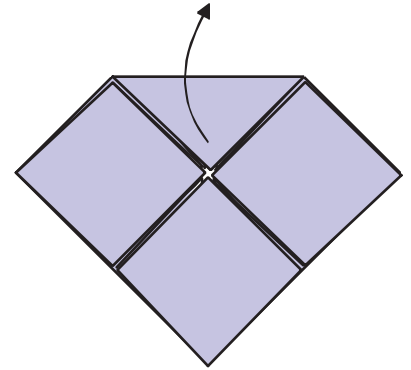




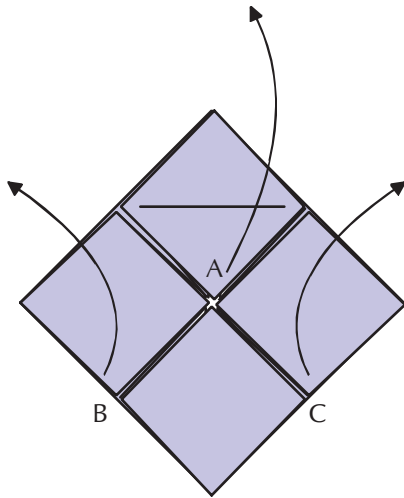
10. 這是完整的風車初形，將它轉向45度角



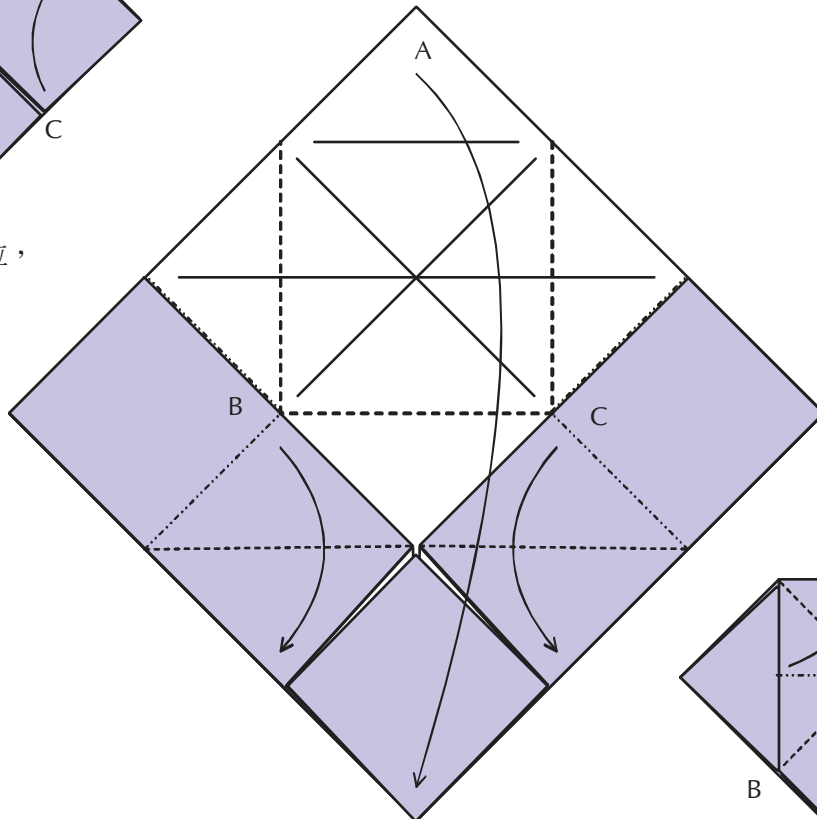
11. 步驟11-15表示在最頂角完成口袋摺痕壓入的正確方法。當你熟練後，步驟13-15可以以一個無須按平摺紙的步驟完成。全部蓋子摺向中間。



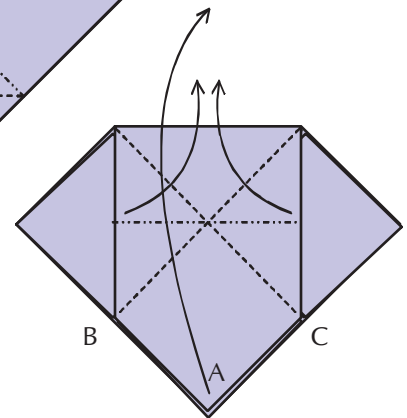
12. 將蓋子摺到後面



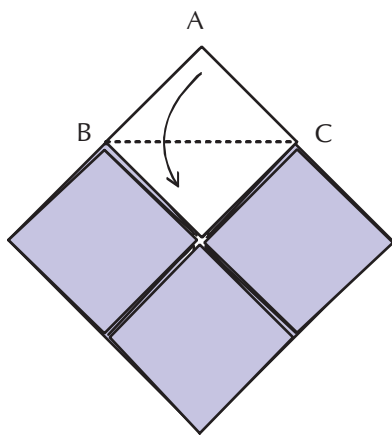
13. A向上拉，打開b和c



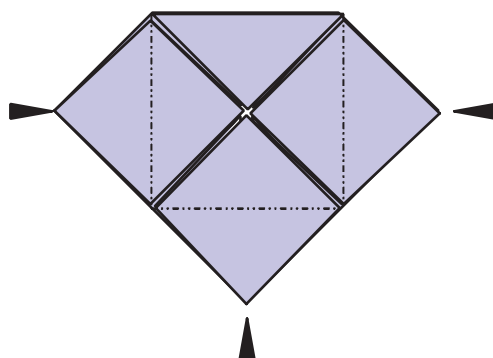
14. 順著摺痕打開，但將三條線（以粗線表示）完全打開，再往下摺



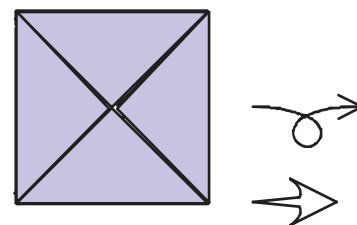
15. 將A點向下摺就完全成口袋摺痕押入，將旁邊向內拉



16. 將蓋子向下摺

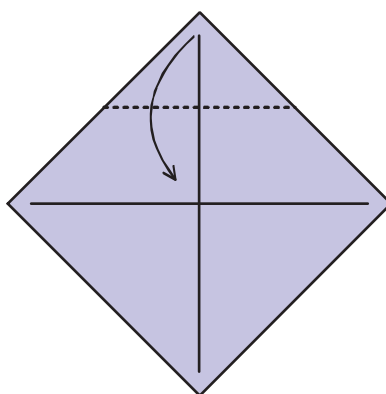


17. 第一個口袋摺痕押入完成。其它三個蓋子重覆步驟11-16。摺合會變得越來越複雜因為你不能將模型完全打開。

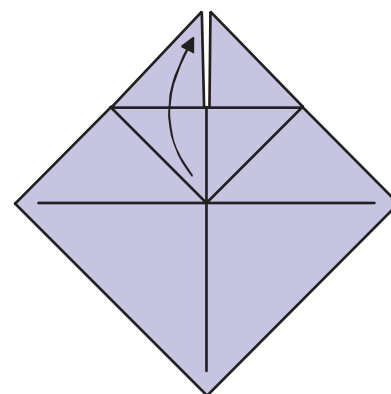


18. 第一層的口摺痕押入完成。將模型反轉。

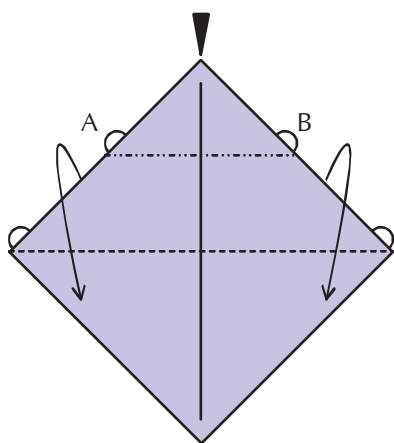
注意：步驟19-22 在表示當無法打開模型時在最頂完成敞開摺曲的方法。使用的方法是將口袋分開塞入。在複雜的模型中，這通常是最簡單的方法去完成口袋摺痕押入。當摺起口袋如步驟22所示時，請謹記完成品應該像押入一樣。



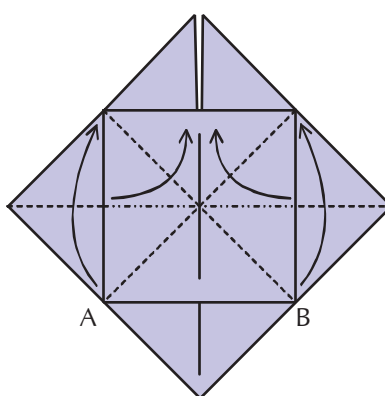
19. 將一小層向下摺



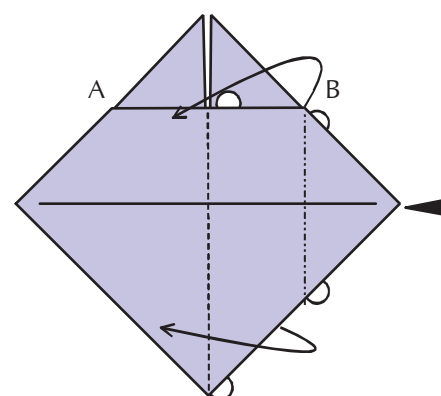
20. 將角還原



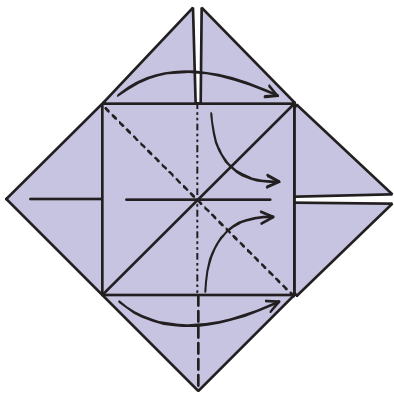
21. 小心四個鉤點的位置。將食指放在頂點於兩層紙的下面，你的姆指只放在一層紙的底部。將口袋向下拉，越過中線，用中指壓住中間點。這會令到所有點分開塞進位於模型正中點上的正方形。



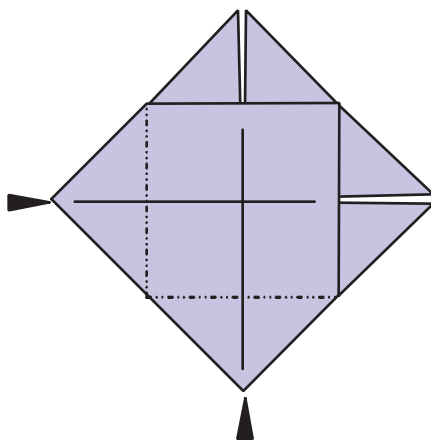
22. 注意正方形要位於中間點上，這是很重要的！將已擠壓的紙反向已有的摺痕，每邊拉出兩層向內摺，正如步驟15所示一樣。



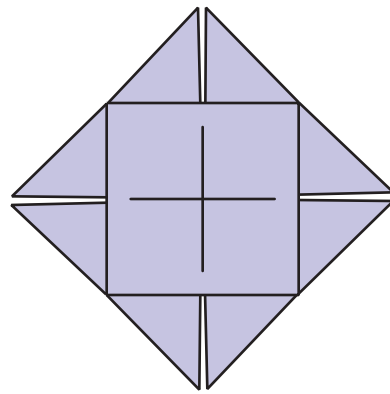
23. 在另一面完成口袋摺痕押入。注意手指擺放的位置。



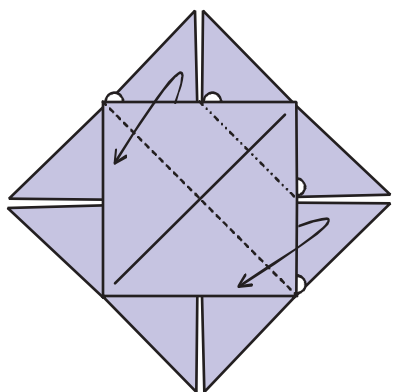
24. 記住當將口袋向後摺時，每邊只須拉起一層。這很容易會拉錯兩層當成一層，若你不小心就會容易跟掉。



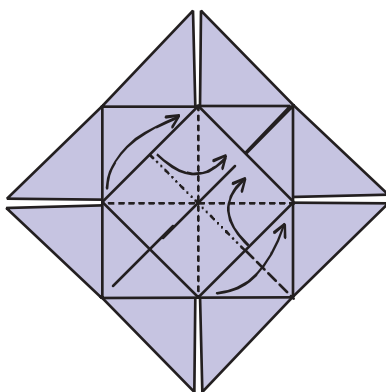
25. 於餘下兩個角重覆口袋摺痕押入。



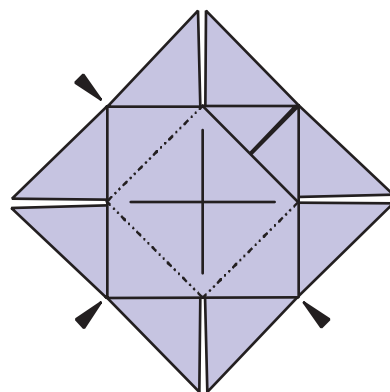
26. 這時候模型應該是四邊對稱的，若不，就是在摺口袋時發生錯誤。如果你有相同結果你必須再做一次角的部份否則不能到下一步驟。如其它都失敗，把摺紙還原然後於同一張紙上再試一次。第二次會更容易！



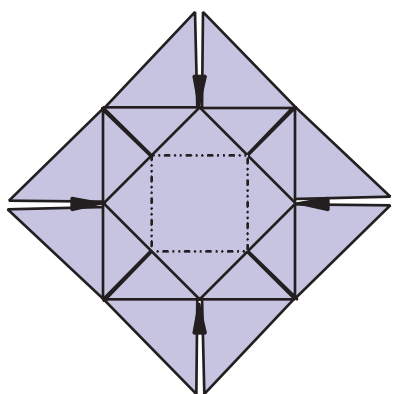
27. 下一步驟繼續口袋摺痕押入如步驟21-26



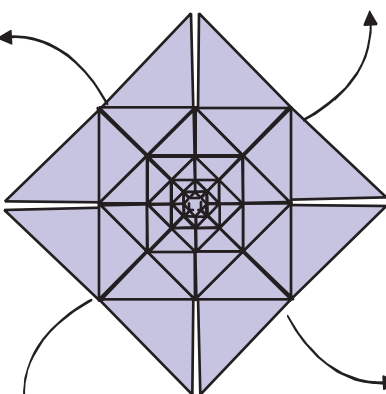
28. 注意擠壓後的正方形永遠在模型的正中間。摺起擠壓過的部份跟之前一樣。



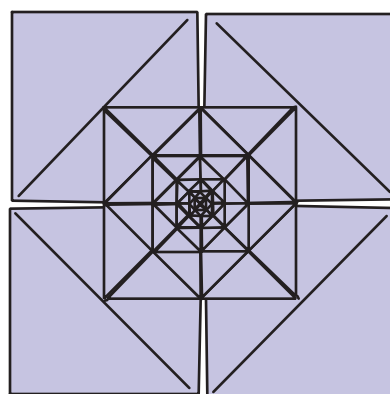
29. 其它三個角完成口袋摺痕押入以完成此步驟。



30. 這時候三層口袋摺痕押入就完成了。繼續增加層次直到你的眼睜大，你的紙皺得不能復原，可能你會對過程厭倦了。我曾經在一張8寸的紙上完成八層的挑戰。



31. 要完成模型，在最後一層摺紙向著中心用谷摺線代替口矮摺痕押入。然後從後面拉出蓋子。



32. 完成