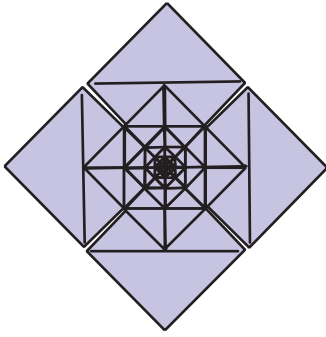


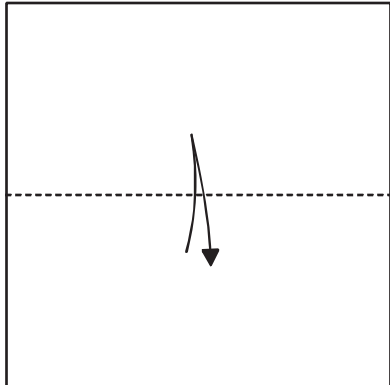
Rosa de Andrea (Andrea's Rose)

Modelo e diagramas por J.C. Nolan

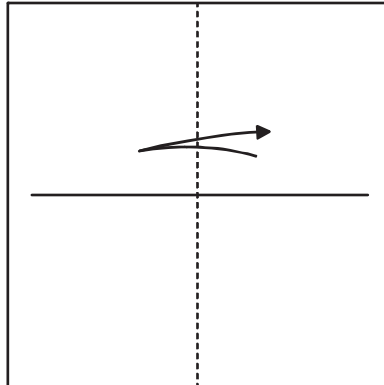
Tradução para o Português: Ronaldo Andrade



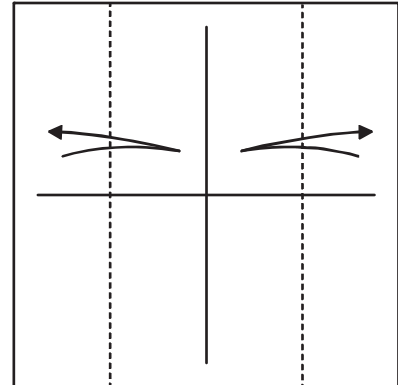
Dobras de afundamento são muitas vezes a pedra no sapato para dobradores quando chegam aos modelos intermediários. Mas eles não são realmente tão difíceis, depois que se aprende como executá-los corretamente. A Rosa de Andrea foi desenhada para ensinar o método correto para executar afundamentos abertos, e com a exceção de criar a base do moinho, o modelo é composto inteiramente por afundamentos. Ao dobrar o modelo, os afundamentos vão ficando mais fáceis enquanto ficam menores, porque a prática faz a perfeição. O modelo pode ser dobrado com qualquer tipo de papel, embora com papel fino seja mais difícil. Uma folha de 25cm (10") produz um modelo de 12,5cm (5").



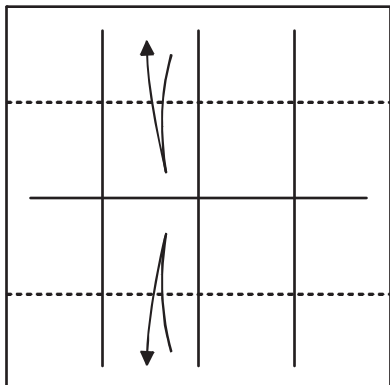
1. Dobre e desdobre.



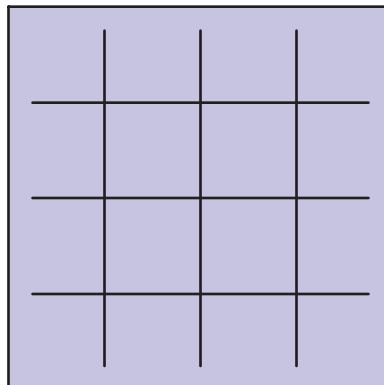
2. Dobre e desdobre.



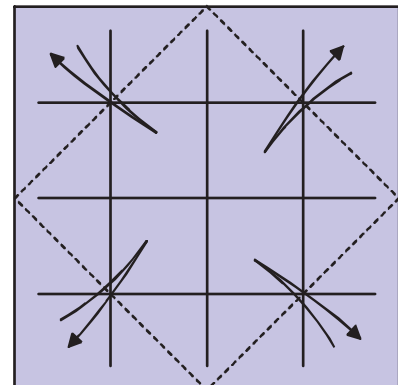
3. Dobre e desdobre.



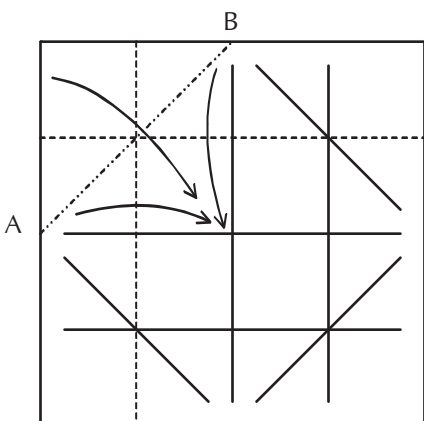
4. Dobre e desdobre, vire o papel ao contrário.



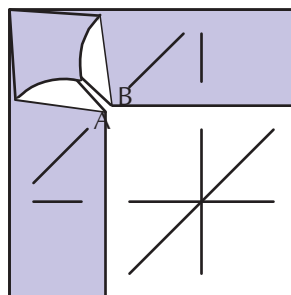
5. Deste jeito.



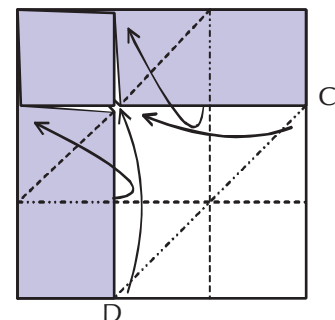
6. Dobre e desdobre os quatro cantos. Vire o papel ao contrário.



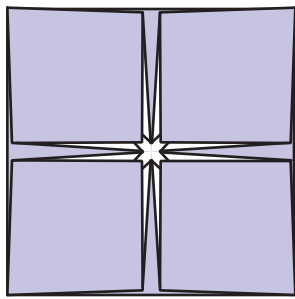
7. Seguindo os vincos existentes, traga as pontas A e B para o centro.



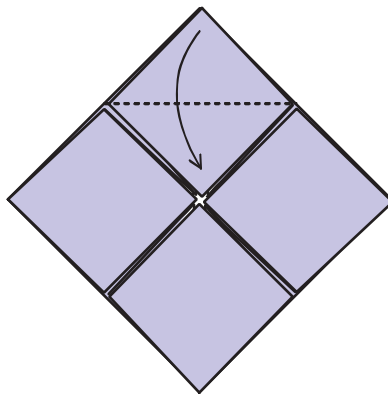
8. Está é uma visão entre-dobras.



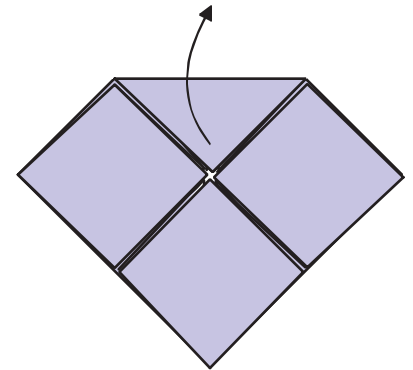
9. Repita o passo 7 nas pontas C e D.



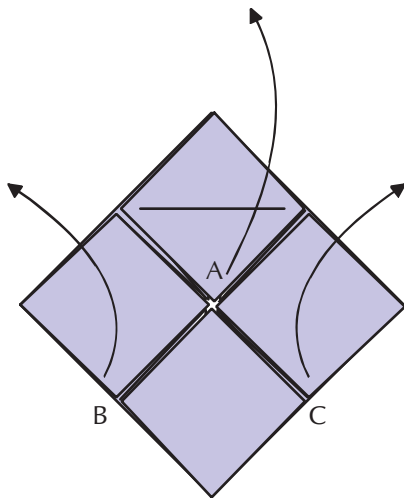
10. Esta é a base do moinho completa. Gire o modelo em 45 graus.



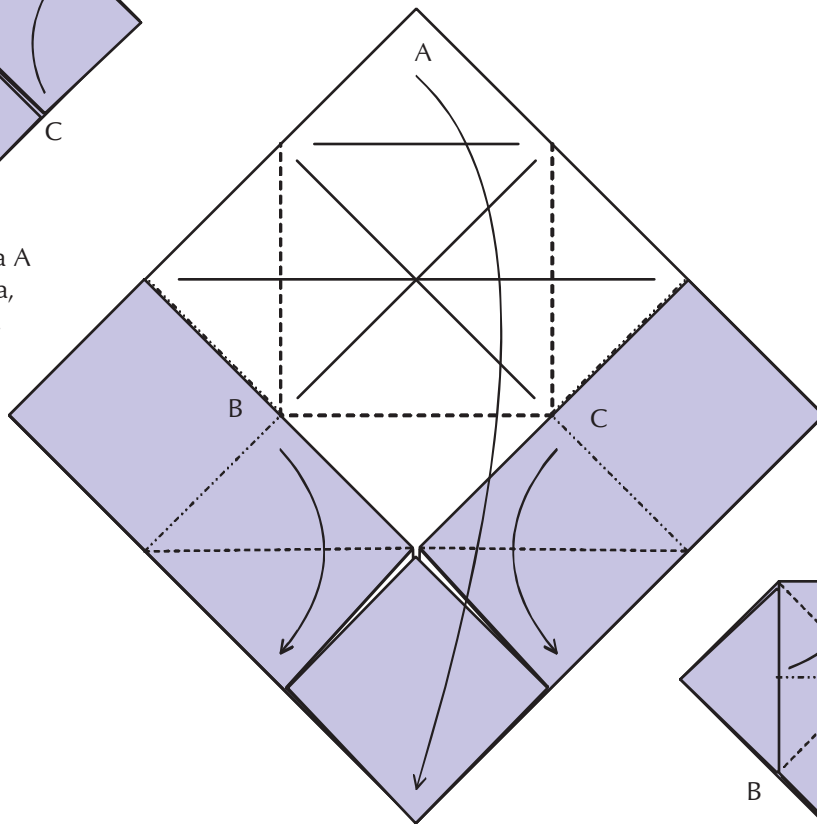
11. Os passos de 11 a 15 mostram a maneira correta de fazer um afundamento aberto no canto superior. Quando você estiver confortável com a sequência, os passos 13 a 15 serão executados como um passo sem achatar o modelo. Se a sequência confundir você, veja as explicações adicionais na sessão "Técnicas". Dobre todas as camadas para o centro.



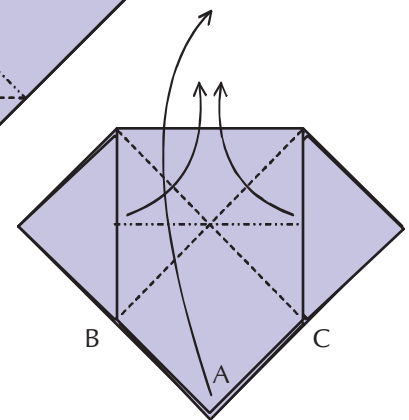
12. Dobre as camadas para cima novamente.



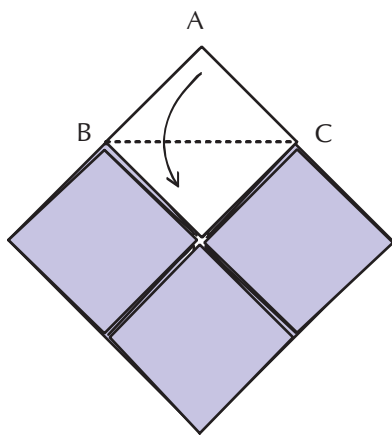
13. Puxe a aba A toda para cima, abrindo B e C.



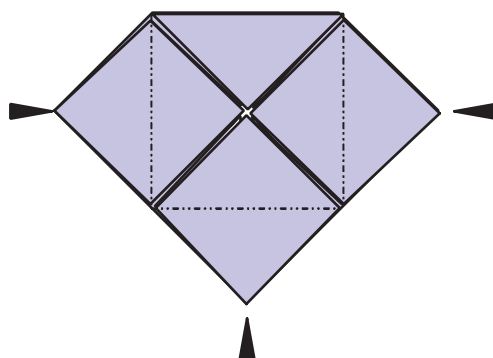
14. Dobre novamente nos vincos criados, mas vire as três linhas da aba completamente aberta (mostrada em negrito), de dentro para fora.



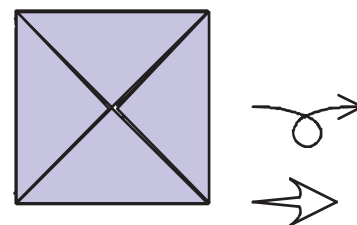
15. Complete o afundamento dobrando a ponta A de volta ao lugar, puxando as abas laterais para dentro ao mesmo tempo.



16. Dobre a aba para baixo.

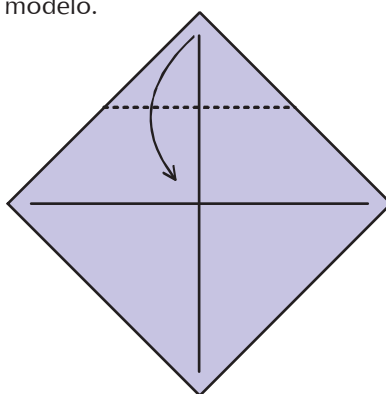


17. O primeiro afundamento está completo. Repita os passos de 11 a 16 nas outras três abas. As dobras vão ficando mais complicadas enquanto você avança porque não será possível abrir completamente o modelo.

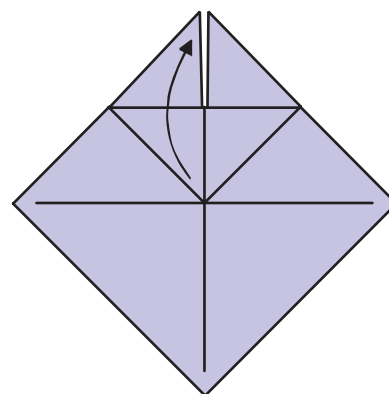


18. A primeira camada de afundamentos está completa. Vire o modelo ao contrário.

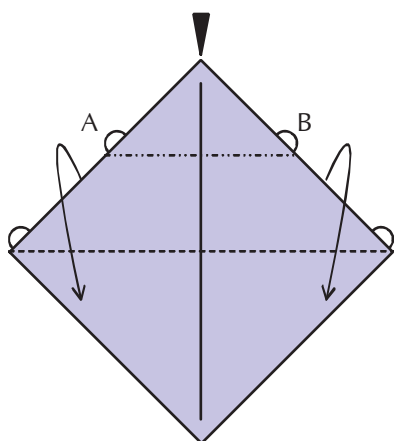
Nota: Os passos de 19 a 22 mostram a maneira correta de executar um afundamento aberto no canto superior quando não há maneira de abrir o modelo. O método usado é o método abrir-achatar de afundamento. Em modelos complicados, geralmente esta é a maneira mais simples de fazer afundamentos. Quando estiver dobrando os amassados como no passo 22, tenha em mente que o produto final deve parecer com um afundamento.



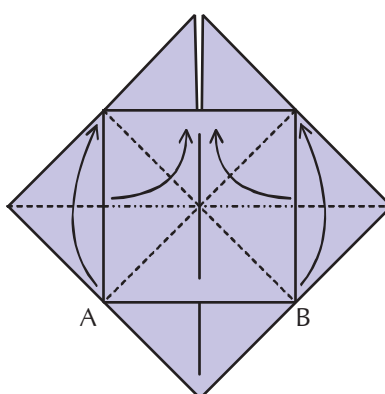
19. Dobre uma única espessura para baixo.



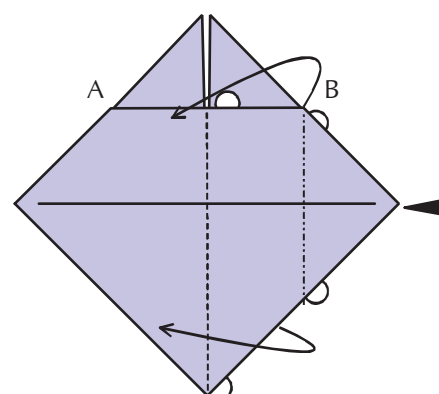
20. Dobre a aba para cima novamente.



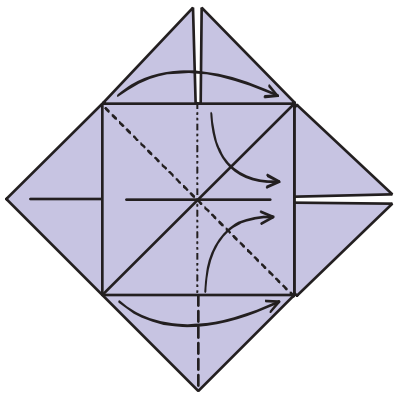
21. Note a localização dos quatro pontos de apoio. Posicione seus indicadores nos pontos superiores, debaixo de duas camadas de papel, e seus polegares nos pontos inferiores, debaixo de apenas uma camada de papel. Puxe a aba inteira para trás, sobre a linha central, empurrando no centro do ponto com o seu terceiro polegar. Isso fará com que todo o ponto se abra e achate em um quadrado localizado diretamente sobre o centro do modelo.



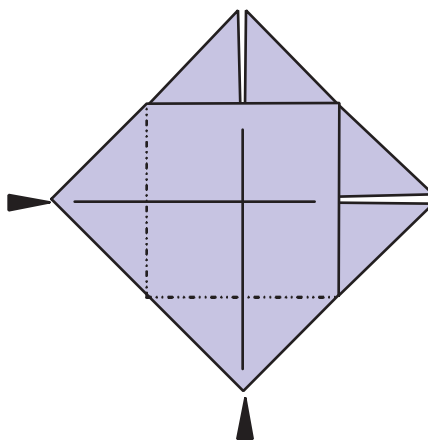
22. Note que o quadrado está localizado diretamente sobre o centro do modelo. Isso é muito importante! Dobre o papel achatando de volta para cima nos vincos existentes, puxando uma camada dupla de cada lado para dentro ao mesmo tempo, como no passo 15.



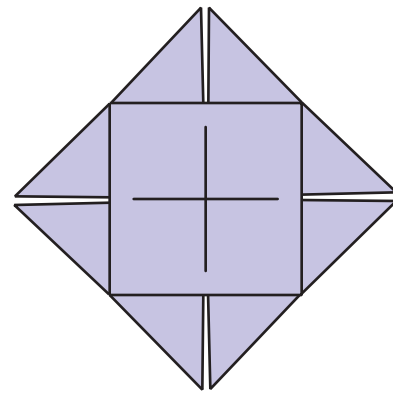
23. Faça o afundamento na próxima aba. Note o posicionamento dos seus dedos.



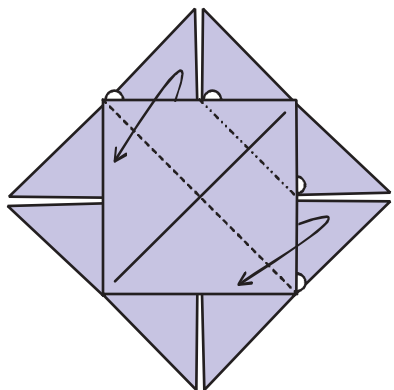
24. Lembre-se quando estiver dobrando o afundamento de volta para cima, de trazer apenas uma camada de cada lado. É fácil de segurar duas camadas ao mesmo tempo, e você pode ficar perdido facilmente se não for cuidadoso.



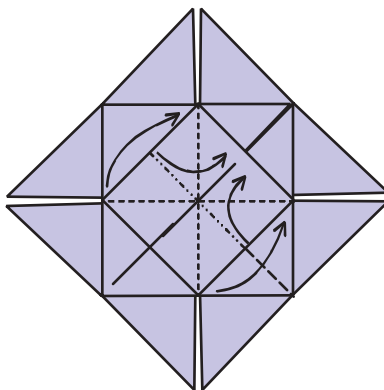
25. Repita o afundamento nos dois cantos restantes.



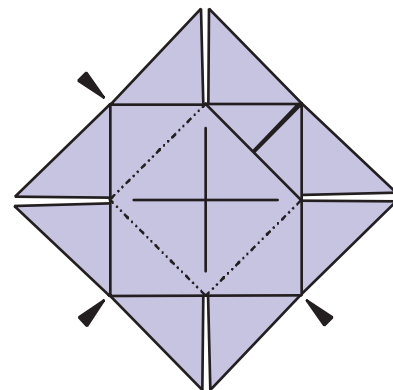
26. Neste ponto o modelo deve estar simétrico nas quatro direções, se não estiver, então algo de errado foi feito ao dobrar os afundamentos. Se este for o caso você deve arrumar as abas ou o próximo nível não irá funcionar. Se tudo o mais falhar, desdobre o modelo e tente novamente com o mesmo pedaço de papel. É sempre muito mais fácil na segunda vez!



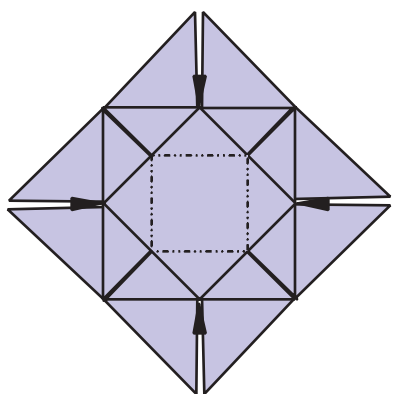
27. Continue afundando no próximo nível como nos passos 21 a 26.



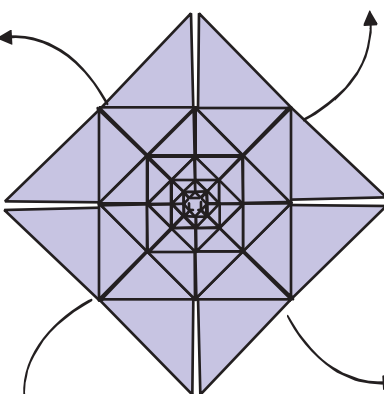
28. Note que o quadrado achatado está sempre diretamente sobre o centro do modelo. Dobre a área achatada para cima como anteriormente.



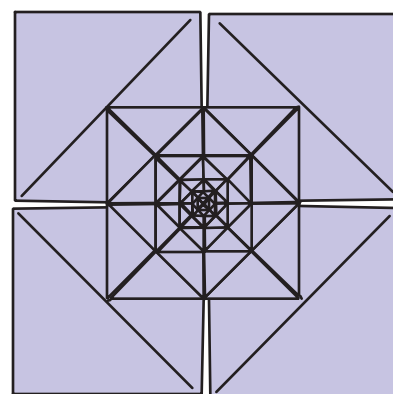
29. Complete o nível afundando os outros três cantos.



30. Até aqui, três níveis de afundamentos estão completos. Continue adicionando níveis até seus olhos explodirem, seu papel despedaçar irrecuperavelmente, ou você ficar satisfeito com o processo. Como desafio, tente fazer 8 níveis em um papel de 20cm (8").



31. Para completar o modelo, ao invés de afundar, faça uma dobra do vale na última sequência de abas em direção ao centro. Puxe também as abas por de trás.



32. Modelo completo.